



Marco Taurisani

Studio per Cassiopea

per pianoforte

MEP 157

MusicEnsemblePublishing

Studio per Cassiopea

Legenda

-L'uso indispensabile del pedale di risonanza è affidato al discernimento del pianista che, nel rispetto della struttura della frase, dovrà far risuonare lungamente le armonie, nella ricerca di timbri estatici, distanze contemplative.

-Il libero uso del pedale 1 corda potrà essere utile per l'efficace resa dei piani dinamici inferiori al "piano".

** Il brano evoca la visione di spazi siderali, costellazioni lontane, silenzi profondi, assorti. Un immaginario interiore e astratto ma sempre connesso con un vissuto emozionale e, più in generale, umano, antropologico*

Marco Taurisani

Studio per Cassiopea

Marco Taurisani

$\text{♩} = 44$
Delicato, contemplativo

Pianoforte

Pf.

Pf.

Pf.

3